白雲稾

天台朱右著

哀誄

悼劉顯仁文

吾友劉子青顯仁自進士下第歸侍其父海寧寓館遂以疾卒在至正十一年辛卯也是年九月予居里中得舒訃立報時疑信不決十二月度錢唐郭秉心出示哀辭予惘然如失悲之愈不能已為文而悼之其辭曰

悲哉顯仁今之亡也轗軻兮吾道兮行而就湮壹鬱兮恐不遂信悽愴增欷兮私自憐沖澹兮神清而氣朕幽憂兮學積而行俱抑抑威儀兮庶來者

之可模擴狼迋徐兮胡與世而殊軌蝘蜓猶龍兮時之不分便娟御濮兮流韶無聞匪禹之追兮謂貞浩谿匪河之陶兮閟厥鼐俎賈生逝而訴當大媚嫵盱嗟吾舒兮遂淪以死烏乎士脩于躬兮孝弟鼻天欻壞失職兮祿不及親蓄恨積憂勞上聞寂而無垠獨思君而不釋兮鄘落羈旅無友生慨歎兮悼不平鳳翮翮而高逝兮麟一出而頓踣蟬蜩蔭沬而繫聲兮鶚雎啁啁於憂蹙予中昊而不寐兮超悵怳而未悲鬼脈脈其無蹤兮吾將從巫陽兮招之

代與祭魯野公文

惟公之心可以暴白於天地公之行足以孚信于
神明學優於人名著于朝野公之生無憾矣迺自
受命統兵致身許國知無不為而卒死於此烏乎
痛哉天不相之此五丈原之恨至于今惜之公之
存也浙水以東干城 元矣保障固矣生民之安危
繫焉天不鑒乎公獨不念夫民與顧以公之用心
民衆之樂從而事乃一不克是無天也其如公何嗚
呼惜哉公年來為時相擯斥而公夙夜拳拳不忘
乎君父有屈原之誠公志吞逆賊矣盡力窮而罵
賊不絶口有張巡之貞公之死無憾矣烏乎梧人
云亡邦國殄瘁則予生之悲慟又不止為浙東郡

之民矣繼自今以往學士君子其將疇依某辱公之知當從公幕下而知公爲尤深適當遠違不能從公以死嗚呼痛哉聞訃奔走載弔載唁悲哀莫已薄敶絮奠有牲在俎有酒在尊神其來格庶鑒茲文

祭祝甫和文

嗚虖天乎而胡使我喪此良友也藝而且賢行可稱也年壯而隕數焉取也諸孤煢乎遺厥母也今各有死而子獨不偶也溫溫令儀德之人也抗志不遂及就湮也投書藩臣憤而伸也奸夫構患褱莫之陳也知己並進幸無愆也嗚乎良友而天胡

使之夭也世之耆壽雍知道也髙位重禄素餐以為儉也享富而驕吝嗇以自保也君獨其難安且好也凡人皦皦務立名也懇欵話言中無誠也競競而趨利所營也揖讓以爲飾不得則争也吾友侃侃獨守貞也内寛以舒受不盈也不矜不華動有程也烏乎良友去何迫也病則少甦夫何轉劇也幽泉寥寥晦明隔也羣則不返何所宅也有㵼漣漣我心惻也尊俎在堂如賔席也謦欬弗聞憂不釋也蒐兮來歸永今夕也

堵君哀辭并序

至正十六年正月淮寇侵常熟二月陷平江三月

松江又陷江浙行省左丞相達識帖睦爾公承
制許便宜行事分兵進討明年平章慶童公有事
于松江京口堵君無傲以掾史在行正月癸巳取
道湯鎮二月丁巳軍駐海寧將泊海鹽乍浦徐汀
門以取松江會大姓甲某詣軍門願鄉導先官軍
入請差官屬兵員監之平章揆左右莫踰堵君陞
君檢校官分三部軍總督以行君領命唯謹且曰
國家有事食君祿而不以身殉之是無君也烏能
自立以齒於世三月丁亥萬戶張世先秒兒赤葉
應槐各以所部軍卒聽君節制君爲整隊伍給饋
餉申明號令撫馭如法衆欣然知有效死忘越

七月癸巳出通浦又七日己亥攻海鹽之澉浦翼日庚子軍于周涇越三日壬寅率萬户葉應槐張也先二軍益以民兵爲鄉導進逼賊獨山砦斬首三百級癸卯賊率衆迎戰君命張萬户陳于趙莊葉萬户陳黄泥堰相持至莫甲辰留葉軍于黄泥君率二萬户軍進攻巡山逼近乍浦賊益衆四合張突圍出抄兒赤以後隊稍卻君乘竹輿衆棄輿遁賊得執君葉引兵來援遥見君被執亟麾以前賊斷君首持去葉至無及已率其衆爲縞素哭之且輿其屍還海寧召其孤歸葬焉烏乎諸君以掾史從平章討松江比承命督軍即能奮不顧身深

公賊巢以設於王事顧食厚祿膺重寄者其輕重較然矣乃反齷齪脂韋漫不爲意彼獨何心哉使君兵强援衆乃足以正勝一出而捷其功利豈小補哉君之交友李伏徐一夔既書君事將聞于上天台友生宋右爲辭以哀之其辭曰

爲時俗無下淪兮天地爲之局蹐何先幾之或昧兮寧沉溺而不自世詭遇而獲禽兮獨馳驅以就範羅脂韋以長世兮獨廉隅以自限策駑駘以并伙兮御驊騮而弗顧鳧鴈皆安夫稻粱兮鳳盍飄飄而遠去獨不見夫魯之西狩兮麟乎出而顛踣騏驥之在阪兮駕鹽車而服軛江渾浩而無極兮

雲曾曾而晦冥君胡爲而抱惑兮蹇幽憂而無成守予衍之弗迷兮食君禄而圖報奈天道之無常兮倏中塗而殞暴智有不足兮力有所窮嗟同事而異心兮徒惓惓而願忠志既不得以伸兮於國人其何知國有材而不能用兮慨予辰之不時上懷君之壽毋兮髮鬖鬖其乗領下憐君之諸孤兮語優亞而未定君許身其何疾兮恐年歳之不再也倘狂瀾之可回兮雖殞生而弗悔也縱有天之靡測兮亦人事之弗修吾哀君而不釋兮於天命其何尤

李員外誄辭

吾友李伕孫庚忠孝人也尚氣勵節有文武長材
初江浙丞相便宜俾佐分省守栝蒼以言議不合
遯跡山中已而守者棄城爭羅致君甚亟至擒執
其子桐君復書諭以逆順大義郎感而還其子遂
得挈家至甌城時守甌省臣嘉其志行禮遇之益
厚未幾以疾卒于寓舘季桐泊其壻孟睦權厝于
城西紫芝峰之原既葬之三年友生朱右至其地
為文而誄之
於虖子庚既藝且賢學備材敏行方知圓胡與世
不偶而施弗及民藩省有命出佐栝邊守計弗聽
城陷民遷孰甘國士為人為姧寧棄妻孥走匿崗

田幸脫虎口庶全天年何二豎作祟遽止是焉於
孝子庚幼失所天長試于吏簡牘勞專日月積考
自帥閭㧞垣爰赴國難于爾旬宣義勇奮發中心
悁悁克復閩關捷凱以旋忽念慈闈歸奉浙壖墓
徵省辟諤諤言言乃文乃武孰經孰權拙速奇正
攻守分連君所指畫計靡不便聽者未決忌沮謪
前於孝子庚其命則然矣未厭亂民苦倒懸胡爲
斯人坐此屯邅星文輿祕形勢山川名法律曆莫
不窮研材優志廣細大弗捐位不稱厥任用不盡
全於孝子庚命也寔憐天未厭亂民生尚瘨胡爲
斯人之一疾弗痊東甌之山紫芝騈二瘞茲客土庶

避烽烟身後念名嗣賢有傳嗷詞薄奠湯泗漣漣

鄭公蔡誄辭

昔歲鄭公蔡以戊申歲七月三日客死臨濠之寓館郡吳夫谷于廷士類弔宇舍鄉曲哭于位游從臨于殯親戚故舊易服奠于柩明辰柏送城東閉然廿百計道路見者咸驚愕失顧慘戚悲傷既殯聲文之士朱右趣為誄曰

嗟我矯離俗學遠有

緒遺賾深幾玄搜抉

記錄事涉川蹈陸結

婃圭紳延譽碩宿世宗聲利子不通蓄時方混同
丞立乎獨察察寡儔皦皦易垢民之鮮能云予不
淑脩名未垂冉冉世促孝在養志仕弗擇祿弦歌
甫聞賦歸曷速追蹤元亮肆情松菊詎謂世殊同
此驅逐長淮波平熾暑尚酷氣體莫勝遘疾遽殲
衾棺殮奠有弟有姪薦紳輩逢悉集臨哭狐邱首
丘維陵維谷胡為客死不卒于轂父耄孰侍子稚
孰育悽悽終言靡不悲顧制作有傳蔚乎郁郁雋
永遺音宜被絲竹膚學寡聞內懷縮恧右世倘知
托交在夙情深死生痛切骨肉惘然若遺彷徨匍
匐哀哀誄辭布此心曲

壽翁海屋良先生贊

道喪百炎知德者希求知內信識者其誰惟公人範少成自天學充業廣行脩志堅蚤登天府擢倅姚江戢姦布惠吐柔茹剛介祝秦常禮儀寵遷轉脩史館進舉守令出牧南州崇陰舊政慈父載來室家胥慶先德後罰先撫後徵民樂其化吏服其明興學勸農歲有成績旱禱南雷屢澍甘澤公誠俠孚明神感召昌謂爾祇不循教詔謇謇王臣侃侃循吏朝式于儀州懷惠治載遷來陽冀廓我閭國罹勵勸舟車靡達東山之陰明農田里耕鑿避地詩書課子世亦炎涼公處不易叔發謌適公守

以直肫肫德言抑抑懿行親戚朋知靡不景仰右
承末學忝備令名先師同年辱忝諸生僑居密邇
驅策從事歲時升堂教弗夷鄙天傾地裂民物塞
否右也謫遂公遽顛躓南北勢殊計莫奔走殮哭
無由歸臨于柩殽羞在俎馨酒在尊公其來享俯
鑒斯文

危學士哀辭

往予在元至元己卯識臨川危公貞伯于金陵始
結文字交既而公赴京師起宣文院檢討建言修
三史持節購書江南時予辱與校慈溪獲載晤語
別去二十年公自宣文 官至中書左丞予以校

官未滿秩自是晃運日盛

大明革命公拜[illegible]文館予亦以洪武

庚戌之歲被[illegible]興公遇握手道舊

公取來京撰述文稟而以十干以字識

篇端將類編衍後予既竣事為公留者四浹旬遂

歸上虞是年冬公去居含山明年辛亥六月得公

手札又明年壬子八月既望夢公訪予寓止臨水

坐大槐下出槀中文見示語間而寤越月又夢公

語予曰聖人在上勤恤民隱寤語覺後旋忘比勤

公出處乃知是年十二月卒於含山則夢時公竟殁

已為厚矣公存日未嘗有夢既殁乃屢形於夢豈

原缺

為李潭住中竺方外交疏

龍出河龜出洛廓人文於圖書驥之子鳳之雛鍾神秀於山嶽古今以道而著禮樂由我而行共惟某人入廣智室向護龍河頭叅妙喜禪於淩霄峰頂文字五千卷殆歷覽而無餘才名三十年並羣雄而角逐交游有自儒釋同歸斷金久托於向心倚玉每慚於知己風流如佛印蘇文忠固解帶以結歡聰明似大顛韓昌黎亦留衣而為別況湖山不違於只尺而來往難比於尋常坐千歲岩演三乘法有是父有是子繼佛祖續千燈而遞傳難為弟難為兄坐道場與五山而相望叢林競茂蓮社

同芳

祝大璞住普福方外疏

大道彌宇宙待其人而後行佛法亘古今俟百聖而不惑世有作者吾能徵之共惟某人德美瑾璋器重瑚璉研玄籤於玉几期振宗門分風月于白雲式恢法社文明為師佛護為父遡的派於剡源南嶽是祖天台是宗得心傳於龍樹松花壇上調朱瑟一倡而有遺音芝雲山前刻鼎銘三命莫敢予侮神天交贊儒墨傾誠具眼已無全牛空勒能騎生馬碩李源宿契於圓澤石記三生而趙公自托於辨才亭標三老風流未泯古義宜敦況近西

嶺草堂重結東林蓮社道其所道德其所德合殊
途而同歸假亦非假真亦非真妙乎如於百界中
興象運下慰鷗盟

良圓明再住天童方外疏

橫川大坐鄧峯副兩朝叢社之望隰州重來太白
成再造興復之功顧文獻以足徵揆古今而同調
共惟某人秀鍾丹嶠派接雙溪刱事業之過人宜
道德之在己快覩朝元閣儲宮寶翰虎卧龍跳提
起破沙盆密菴遺響金聲玉振無鞚勒能騎生馬
治大國若烹小鮮衆人皆仰望焉公論於是乎在
天關象緯逼杜少陵為龍門而留題鳥語山容開

蘇長公喜辨才之複題

代謝玄教眞人啓

大德白生體玄樞而同運仁功不載普品彙以均霑施恵自天感恩無地共惟某人宗門元老京國達尊道德五千言貫萬殊而歸一本蓬瀛三島客揮八極而隘九州春满金陵紅杏靄上林之樹風生採圃碧桃開閬苑之花欣際會於風雲共瞻依於日月衷丹通鶴馭肅千仗而擁玉階只赤覲龍顔領羣極而罰下土寔玄教之柱石植宗社之棟梁踵武前脩綱紀斯道竊念某草茅賤生樗櫟散材嘗叨侍於玄壇亦鄉獲不棄於大人君子茲

生有幸百拙無能學違寸積之功職忝尺階而進
治城翅沭下之拜已遂夙心把橋授囊中之編每
愧知己世途久昧犧尊自毀於青黄輿論多虧棊
局孰甄其黑白爰由退悔遂稽謝忱知我春秋罪
我春秋幸無慙德於左右待以國士報以國士尚
期驅策於後先謹憑汗青少伸悃素

白雲稾卷之廿一　　　　天台朱右著

攖寧生傳

攖寧生出滑伯後名壽字伯仁世為許襄城大家元初祖父官江南自許徙儀真而壽生焉性警敏習儒書於韓說先生日記千餘言操筆為文辭有思致尤長於樂府京口王居中客醫儀真治方脈術有時名壽數往叩之居中曰醫祖黃帝岐伯其言佚不傳世傳者唯素問難經子其習之乎壽遂受之既終卷乃進請其師曰素問為說備矣篇次無緒錯簡不無愚將分藏象經度脈候病能攝生論治色脈鍼刺陰陽標本運氣彙萃凡十二類鈔

而讀之難經又本素問靈樞之旨設難釋義其間榮衛部位藏府脈法與夫經絡腧穴辨之博矣而闕誤或多愚將本其旨義註而讀之何如居敬曰甚矣子之善學也善哉子學之得其道也予守師說者予識卓理融契悟前訓子過我矣壱曰攻醫名世其予也耶自是壽學日進益參考張仲景劉守真李明之三家而大同之攄其所得投之所向莫鮮中肯綮既又傳鍼法於東平高洞陽得其開闔流注方圓補瀉之道又究夫十二經之會屬絡流輸交別之要至若陰陽維蹻衝帶六脈雖皆有繫屬而唯督任二經則苞乎腹背而有專穴諸經

滿而溢者此則受之宜與十二經並論乃取內經骨空諸論及靈樞本輸篇所述經脈著十四經發揮三卷疏其本旨釋其名義通考隧穴六百四十有七而施治功以盡醫之神秘它如讀傷寒論鈔診家樞要痔瘻篇及聚諸書本草為醫韻皆有功後學故其行有治驗所至人爭延致以得攖寧生診視一決生死為無憾生無間貧富皆往治報不報弗較也遂知名吳楚間在淮南曰滑壽在吳曰伯仁氏在鄞越曰攖寧生云生年七十餘顏容如童行步輕捷飲酒無筭人有請雖祁寒暑雨弗憚世多德之其治法往往奇中人間能言之故記者

頗多其徒日采表著者成編以傳其在儀真御史中丞入臣亦家焉其内人病艱於小溲中滿喘渴閉僧寶頗知醫投以渠麥梔苓諸滑利藥而悶益甚召壽候其脈三部皆弦而澀壽曰經云膀胱者州都之官津液藏焉氣化則能出矣所謂水出高源者也膻中之氣不化則水液不行病因於氣徒行水無益也法當治上焦乃製朱雀湯倍以枳桔煎用長流水一飲而溲再飲氣平數服病已端君寶母六十餘亦病小溲閟若淋狀小腹脹口吻渴邀壽診其脈沉且澁曰此病在下焦血分陰火盛而水不通法當治血血與水同血有形而氣無形

有形之疾當以有形法治之即瀛東垣家滋腎丸服之而瘉三寶康使仲子之妻秦不華尚書妹也病滯下晝夜五七十起後重下迫且娠九月衆醫率為清暑散滯痛苦尤甚壽至診視曰須下去滯衆以娠不肯壽曰素問有云有故無損亦無損也動即正産乃以消滯導氣丸藥進之得順利再進滯去繼以清暑利溲苦堅之劑病瘉而孕果不動足月乃産童氏婦年三十每經水將来三五日前臍下疠痛如刀刺狀寒熱交作下如黑豆汁既而水行因之無妊招壽診視之兩尺脉沉澁欲絶餘部皆弦急曰此由下焦寒濕邪氣搏於衝任衝為

血海任主胞胎為婦人血室故經事將來邪與血爭作疹痛寒氣生濁下如豆汁宜治下焦遂以辛散苦溫理血藥為劑令恣經期十日服之凡三次而邪去經調是年有孕丘仲山女幾八歲病傷食煎煿內閼悶口乾唇舌燥黑腹痛不可忍或燥剛燥丸藥利之而痛閼益甚壽遂以牽牛大黃清快藥為丸以伏其燥利而痛愈天寧寺僧病發狂譫妄視人皆為鬼壽診其脈纍纍如薏苡子且喘且搏曰此得之陽明胃實素問云陽明主肉其經血氣並盛甚則棄衣升高踰垣妄罵壽以三化湯三四下復進以火劑乃脫然如故馬萬戶妻體肥而氣

盛旨以無子嘗多服煖宮藥積久火甚迫血上行
為衂衂必數升餘面赤脈躁疾神恍恍如癡醫者
猶以治上盛下虛丹劑鎮墜之壽曰經云上者下
之今血氣俱盛溢而上行法當下導奈何實實耶
即與桃仁承氣湯三四下積瘀既去繼服既濟湯
二十劑而瘉楊子縣吏陳某當臘月鼻衂至正月
凡廿三日始定其脈實而數治法與前證同蓋馬
婦過服剛劑陳過食煎炙飲醇酒皆積熱所致也
鄧千戶二婢子七八月間同患滞下壽至診視云
婢脈鼓急大熱喘悶曰此必死一婢脈洪大而虛
軟微熱而小便利曰此可治即下之已而調以苦

溫苦堅之劑果卒死毋瘉張佛兒暑月患中濕泄
瀉小便赤四肢疲困不欲舉自汗微熱口渴且素
羸瘠衆醫以虛勞將峻補之邀壽至診視其脈虛
微曰此東垣所謂夏月中暑飲食勞倦法宜服清
暑益氣湯投三劑而病如失夫記其在儀真時所治
若是他無論焉至正間趙璉守杭州以同里知
壽宜邀之與俱過嘉興汪澤民病怔忡善忘口澹
舌燥多汗四肢疲軟發熱小便白而濁衆醫以內
傷不足擬進茸附趙彦博爭之未決固招伯仁至
視其脈虛大而數曰是由思慮過度厥陽之火爲
患耳夫君火以名相火以位相火代君火行事者

也相火其擾能為百病況歐陽子百端之起皆自心生越人云憂愁思慮則傷心汪君平生志大心高所謀不遂抑鬱積久致內傷也然抱薪救火望安奚能遂命服東垣補中益氣湯朱砂安神丸空心則進以坎離丸月餘彥博拉書云汪之疾瘳矣

君安卿妻妊五月病咳痰氣逆惡寒咽膈不利不嗜食者浹旬招伯仁診視其脈浮弦形體清羸伯仁曰此上受風寒也越人云形寒飲冷則傷肺投以辛溫劑與之致津液開腠理散風寒而嗽自安矣既之錢唐館郡守弟時出治病即瘉屬縣有不能治之證皆來就伯仁臨安沈君彰者病自汗如

頭不必進面赤身熱口燥心煩輿來杭城舍客樓
感暑中惟幭周密自云至虛亡陽服朮附藥已數
劑佰係診其脈虛而洪數視其舌上胎黃白前藥
誤矣輕病重治醫者苑之素問云必先歲氣無伐
天和朮附走熱其可輕用以犯時令耶又云脈虛
身熱得之傷暑暑家本多汗加以剛劑脈洪數則
汗益甚悉令撤幔開窗初亦難之少頃漸覺清爽
為製黃連人參白虎等湯三進而汗止大半諸證
亦稍解既而兼以既濟湯渴則用冰水調天水散
服之旦而病悉去後遍身發瘍疹更服防風通聖
散殆已其同縣陳元善病氣發則臍下築築漸上

至臍下嘔涌痛懣手足清喉中淫淫而癢眉本疼痠自不欲視頭不欲舉神昏昏欲睡而不寐惡食氣攣丸控引小便數而欠年未三十尪瘠若衰耄人劣劣不自持伯仁視其脉沉弦而澁曰是得之憂鬱憤怒寒濕風雨乘之為肝疝也屬在厥陰故當脉所過處皆病焉厥陰肝也張從正云諸疝皆屬肝素問云肝欲散亟以辛散之遂取吳茱萸佐以姜桂及治氣引經藥煎製回練等丸每十日與溫利之三月而病瘉俞彥良亦臨安人病嘔血或湍括或盈盆盎且二三年其人平昔嗜市利不憚作勞中氣因之侵損伯仁視之且先與黑寶散無

三日服黃芩芍藥湯少有動作即急進犀角地黃湯加桃仁大黃稍間服抑氣寧神散有痰用礞石丸其始脈芤大後脈漸平三月而瘉彥良遂以此法治它人皆驗宋司與妾暑月身冷自汗口乾煩躁欲臥泥水中伯仁診其脈浮而數沉之豁然虛散曰素問云脈至而從按之不鼓諸陽皆然此為陰盛隔陽得之飲食生冷坐臥風露煎真武湯冷飲之一進汗止再進煩躁去三進平復如初杭妓有患心疾狂歌痛哭裸裎妄罵問之則瞪視默默其父母固邀伯仁診視脈沉堅而結曰得之憂憤沉鬱食與痰交積胸中涌之皆積痰畀血復與火

劑清上膈數百如故既而左丞楊完者統苗兵守浙民頗不安居會故舊陳性忠王材雨招乃挈家渡浙江往来鄞越居虞姚間家久人皆稱之曰攖寧生初材雨寓錢唐病傷寒它醫至皆以為痓證當進附子持論未决其弟熙晹謁攖寧生曰舍兄病亟幾生忍坐視不捄乎至切其脈兩手俱沈實而滑四末覺微清以燈燭之徧體皆赤斑舌上胎黑而燥如芒刺身大熱神恍惚多譫妄語攖寧生曰此始以表不得解邪氣入裏裏熱極甚若投附必死乃以小柴胡劑益以知母石膏飲之終夕三進次日以大承氣湯下之調治兼旬乃安此

來王虞卿暘館于魏氏一日乘盛暑肩輿入邑途中吐血數口亟還則吐甚胷拒痛體熱頭眩病且殆或以為勞心焦思所致與茯苓補心湯生至診其脈洪而滑曰是大醉飽胃血壅遏為暑迫上行先與犀角地黃湯繼以桃仁承氣湯去瘀血宿積後治暑即安陸用和病惡寒發熱頭體微痛苦嘔下泄五日矣其親亦知醫以小柴胡湯治之不解招櫻寧生診視脈弦而遲曰是在陰當溫之為製眞武湯其親爭之強與人參竹葉湯進進即泄甚脈直陷弱始亟以前劑服之連進四五劑乃效人始服櫻寧生之賢於人遠矣余子元病惡寒戰

持挺不定兩手背冷汗浸淫雖厚衣熾火不能禁攖寧即與真武湯凡用附六枚十日病者忽出見怪之病者曰吾不惡寒即無事矣或以問攖寧生生曰其脈兩手皆沉微餘無表裏證此蓋體虛受寒亡陽之極也初皮表氣隧為寒邪壅遏陽不得伸而然也是故血隧熱壅須用硝黃氣隧寒壅須用桂附陰陽之用不同者無形有形之異也魏壬奎妻徐病寒為疝自臍下上至心皆脹滿攻痛而脇疼尤甚嘔吐煩懣不進食飲攖寧生視之脈兩手沉結不調曰此由寒在下焦宜亟攻其下無攻其上為灸章門氣海中脘服玄胡桂椒佐以藥木諸

香茯苓青皮等味日并服溫利和藥聚而散之者
士圭守其法治之果効王宗祥之父年老病臍腹
疼痛其里醫爲溫中散寒卒無驗宗祥因邀櫻寧
往視脈兩尺搏堅而沈曰此大寒由外入也寒客
中下因爲疝治宜在下加沉降之劑引之取焦數
服尋愈陳伯英病肺氣焦滿櫻寧生視之曰亟兩得
之多欲善飲且殫營慮中積痰涎外受風邪發即
喘喝痰咳不能自安爲製清肺泄滿降火潤燥苦
辛等劑服之既安衆請之曰是出何方書名何散
飲生應之曰是爲混沌湯聞者皆大駭曾混沌湯
有用也潘子庸得感冒證已汗而愈數日復大發

熱惡寒頭痛眩暈嘔吐卻食煩滿欬而多汗攖寧生診之脈兩手三部皆浮而緊曰在仲景法勞復證浮以汗解沉以下解今脈浮緊且證在表當汗衆以虛憊難之且圖温補生曰法當如是爲作麻黄葛根湯三進更汗旋調數日乃瘉時淮南丞相方公分省四明聞攖寧生名禮致見之館穀留城中一日公壻戴頴仲以使事往奉化雪中且進冷食病内外傷惡寒頭疼腹心痛而嘔診之脈沉且緊時伏而不見曰在法下利清穀當急救裏清便自調當急救表今所患内傷冷飲食外受寒沴清便自調救表一急以桂枝湯力微遂爲變法與四逆湯服之

臨時服附子一兩明日則脉在肌肉唯緊自若外證與去內傷獨存乃以丸藥下去宿食後調中氣數日即安方惟益患消渴衆醫以為腎虛水竭津不能上升合附子大丸服之既服渴甚舊有目疾兼作其人素豐肥因是頓瘦損倉皇中召櫻寧生視之生曰陰陽之道相為損益水不足則濟以水火不足則濟以火未聞水不足而以火濟之不焦則枯竭合屏去前藥更寒劑下之蕩去火毒繼以苦寒清潤之劑竟月乃平復適方明禮寵姬新產受寒四肢逆冷脉沉弱亟令取向所製附子大丸五四粒餌之立効生曰不得於彼而得於此蓋用

有兪同耳兵彥材卒居苦胸中痞滿憒憒若怔忡狀頭目昏痛欲吐不吐忽忽善忘時一臂偏痺召攖寧生視之當關以上脈溜而滑按之沉而有力攖寧曰積飲滯痰横於胸膈盖得之厚味醇酒肥膩煎炙蓄熱而生濕濕聚而痰涎宿飲皆上甚也王冰云上甚不已吐而奪之法當吐俟春日開朗如法治之以物撩咽中須臾大吐異色頑痰如膠飴者三四升一二日更吐之三四次則胸中洞爽平復矣龍君澤分院餘姚其室張暑月中病經事沉滯身寒熱自汗咳嗽有痰體瘦悴腹臍刺痛招攖寧生至診視脈弦數六至有餘生曰此二陽病也

素問云二陽之病發心脾女子得之則不月二陽
陽明也陽明為金為燥化今其所以不月者因其
所遭也陽明本為燥金適遭於暑暑火也以火爍
金則愈燥矣血者水類金為化源宜用事沉滯柔
來也它醫方為製歸茸桂附丸以溫經而未進生
曰夫血得寒則止得溫則行得熱則搏搏則燥復
加燥劑血益乾則病必甚亟令卻之更以當歸柴
胡飲子為之清陽瀉火流濡潤燥三五進而經事
通餘病悉除能君曰微生幾為俗所誤矣宋無逸
餘姚太儒也病瘧瘠損饘粥難下咽六十餘日殆
甚攖寧生聞而往視之脈數兩關尤弦疾久體

瘳而神則完生曰是積熱居脾且滯於食飲法當
下衆疑而難之藥再進而疾去其半復製甘露飲
柴胡白虎等劑浹旬而起如故後四歲無逸客昌
國病頭面腫赤妨於飲食或進以姜附攖寧為製
劑清上散火而瘉無逸因嚮得清涼藥以濟危急
否則誤於剛劑矣德之不忘嘗以語人云夏思忠
病胷膈脹痛心怔忡嘔逆煩懣不食情思悃悃不
暫安目睆睆無所睹攖寧生視之六脈皆結澁求
詞無復參伍甚怪之既徐而察之其人機深憂思
太過加之脾胃內傷積為痰涎欝于上膈然也素
問云思則氣結又云陰氣者靜則神藏躁則消亡

飲食自倍腸胃乃傷其是之謂乎為製祛順丸服之旋復平和思忠曰吾疾諸治罔効始以為天下無藥茲服生祛順丸乃知天下有藥矣金夯病韓自行邀攖寧生往視之脉數而散體寒熱咳血痰生曰此三陽病也在法不治當以夏月死至夏果死自行愀然曰攖寧生能知死必能知人生矣乎方德明七月內病發熱或令其服小柴胡湯必二十六劑劑癒如其言服之未盡二劑則升發太過多汗亡陽惡寒甚肉瞤筋惕乃因請攖寧生沉脉微欲無即以真武湯進七八服稍有緒更服附子七八枚然後癒夏子韶妻始病瘡當患

月他醫以為脾寒胃弱久服桂附後瘧雖退而積
災燔熾致消穀善飢日數十飯猶不足終日端坐
如常人第目昏不能視足弱不能履腰胯困軟
肌肉虛肥至初冬子韶謁攖寧生往候脈洪大而
虛濡曰此痿證也長夏過服熱藥所致蓋夏令濕
當權剛劑太過火濕俱甚肺熱葉焦故兩足痿易
而不為用也東垣有長夏濕熱成痿之法當以此
治之食日益減目漸能視至冬末忽自起不楊行
步如故其姪夏仲儒因拘留赴海積恐怖必常惕
惕如畏人捕之狀攖寧生視之脈豁豁然虛大而
浮體熱多汗曰凡病得之從高墜下驚仆擊搏留

滯惡無皆從中風論終歸厥陰此海藏之說也蓋厥陰多血其化風風木然也有形當從血論無形當從風論癸休儒之疾是甚無形也從風家治之兼為化痰散結佐以鐵粉朱砂丸良瑜鄭高鄉母倪病瘧寒熱嘔涌中滿而痛不利不食年五十餘殊困頓它醫為清脾氣理中脘不效邀攖寧生視脈沉而遲生曰是積暑與食伏痰在中當下之或曰人疲倦若是且下痢不食焉用下方欲進參附生曰脈雖沉遲按之有力雖痢而後重不適不爾則積不能去病必不已甚母弟倪仲權獨是之爲以消滯丸藥微得通利即以快明日復加數服之循

積腸垢盡去向午即思食旋以姜橘參苓淡滲五
平飲子調之旬餘乃復王敬中母病反胃每陽夜
食飲至明日中昃皆出不消化他醫以暖胃之藥
悉試之罔效敬中詣攖寧生言且固請往視脈在
肌肉之下甚微而弱生揆衆醫用藥無遠於病何
至不効心歎然未決一日讀東垣書謂吐有三證
氣積寒也上焦吐者從於氣中焦從於積下焦從
於寒其脈沉而遲朝食暮吐暮食朝吐小溲利大
便秘為下焦吐也法當通其秘温其寒氣復以中
焦藥和之生得此說而喜起嘆曰其合於王母之
證歟但王母大便不秘遂再往視專治下焦散寒

以茱萸茴香為君，而桂半夏為佐，服至二三十劑，而飲食晏然。生曰：經不云乎，寒淫所勝，平以辛熱，其是之謂歟。俞德明嘗病傷寒，經汗下，病既去而人虛，背獨惡寒，脉微細如線，湯熨不應。攖寧生乃以理中湯劑加薑桂藿附，大作服，外以蓽撥良姜、吳茱桂椒諸品大辛熱為末，和姜糊為膏，厚付滿背，以紙覆之，稍乾即易，如是半月竟平復，不寒矣。此尤治法之變者也。顧機仲病傷寒後勞復發熱自汗，經七日，或以為病後虛勞，將復補之。攖寧生曰：不然，勞復為病，脉浮，以汗解，奚補為？以小柴胡湯三進，再汗而瘉。胡茂林子婦，魏仲彬妹也，新産

二曰惡露不行臍腹痛頭疼身寒熱當隆冬時衆醫皆以爲感寒溫以姜附益大熱手足搐搦語譫目擴仲賓固邀生往診脈弦而洪數面赤目閉語喃喃不可辨舌黑如炲燥無津潤腹按之不勝手蓋燥劑搏其血內熱而風生血蓄而為痛也生曰此產後熱入血室因而生風即先爲清熱降火治風凉血兩服頗爽繼以琥珀牛黃等稍解乃事後以張從正三和散行血破瘀三四服惡露大下如初時產已十日矣於是諸證悉痊孫明禮內人或暑病洞泄厥逆惡寒胃脘當心而痛自腹引脇轉為滯下嘔噦不食人以中暑霍亂療之益劇瓔

寗生診其脈尺部俱微短沉弱不應尋按是此陰
寒極矣不亟溫之則無生理內經雖曰用熱遠熱
又曰有假其氣則無禁也於是以畺附溫劑三四
進間以丹藥脈稍有力厥逆漸退更服薑附七日
衆證悉去遂以和藥除其滯而而臟腑自安矣生
之活人率類此然頗有不盡述者生嘗語其徒曰
予在儀真時聞友人王德全言江西有醫士曰黃
子厚為術精詣其治往往出人意表有富家子年
十七八病徧體肌肉坼裂名子厚治子厚偕門生
四五輩往診視各以所見陳論皆未當子厚為屏
人詰病者曰童幼時曾近女色犯天真否曰當未

三四曾近之巳子厚曰得其說矣褚澄云精未通而御女則四體有不滿之處後日有難狀之疾在法為不可療後果惡汁淋漉痛楚而死又鄰郡一富翁病泄瀉彌年禮致子厚診療浹旬莫效子厚曰予未得其說求歸一日讀易至乾卦天行健朱子有曰天之氣運轉不息故閣得地在中間如人弄椀珠只運動不住故在空中不墜少有息則墜矣因悟向者富翁之病乃氣不能舉為下脫也又作字持水滴吸水初以大指按滴上竅則水滿筒放其按則水下溜無餘乃豁然悟曰吾可治翁證矣即治裝往翁家驚喜至即為治艾灸百會穴未

言咽中梗洪瀉止矣生自少識之後在鄞胡元望女生始六月亦病泄瀉不已因教以前灸即瘉子厚在至治天曆間術甚信虞文靖公嘗有贈醫士黄子厚詩云

史右曰予幼喜業醫遇醫士輒近之覩其治往往誤藥死若以試其術然予懼陰殺人而莫之罪必不逭於天刑遂棄不復習襄城攖寧生壽能活人屢掌間而奇驗若此時人爲之語曰世以人試術生以術活人其相去奚啻千萬予聞盧扁早聞病之陽論得其陰聞病之陰論得其陽翕意自吾以脈法治之而瘉生其有得於二子者歟

昔者太史遷作史記創爲紀表書傳秉彤筆者咸宗之然而傳之爲體雖於一不過立論序事二者而已獨爲淳于意傳載其應詔所對自齊侍御史成至公乘項處凡二十有三人書治病死生驗者具悉此其故何哉盖醫乃人命所係不敢不慎故特變例以成文耳襄城滑君伯仁以醫道高一時而吾老友朱君伯賢倣史遷法爲之傳事核詞古而光燄燁然與伯仁游者將鍥梓以行伯賢方載筆詞林其言當見信於世它日采之入史牒者淳于意之事尚得專美於前哉翰林侍講學士金華宋濂題

世俗論仁人之功用莫大於活人夫無位而在下者雖有其心孰從而施哉故惟醫為庶幾焉醫亦技術也函人矢人之所以易其心者擇術之不慎也天下之為術不一庸夫譾才有所得於一隅者或得而精焉不係乎德也獨醫之為書昉於黃帝以至于今其所言之理與造化默契非通乎天地之賾者未足與議也仲景醫之造乎僊者也其所著之書以活人為名活人非醫之妙用矣乎醫書以手足痿痺為不仁仁之道亦不易知知仁莫醫若也滑君伯仁之醫之德傳言之詳矣其亦有仁之功者歟誠意伯括蒼

劉基題

天台朱先生為滑君作傳獨著其奇驗者葢倣太史公傳淳于意例也唐韓子畫記本儀禮考工記等書故不在立論而事目具實文之工者也余於此傳亦不待求索而意已明矣太常丞

張孟兼識

醫之學與儒同功故司馬子長著史記特載扁鵲淳于意等事甚悉然所載者皆其治療巧中奇驗之迹而已雖有通敏之士觀之莫能推類以究其法今觀太史朱右先生所纂攖寧生壽傳先述其編釋素問靈樞難經本草諸書以

及鍼法土叫經隧穴診法傷寒瘧癘諸論而後
班班列其治驗之迹觀者譬之覩作室之巧而
可推其規矩斧斤之法見破的之工而可原其
彀率審固之意後之爲醫者按其書而擬其迹
庶幾有合矣是傳之行壽之功其孰能淺哉傳
又稱壽善記誦能文辭工樂府則固儒者也宜
其所就之可傳者如此攖寧蓋壽之自號云史
官東陽宋廉書
醫自軒岐之學不傳唯素難二書又不無錯簡
闕誤非智識之士有所卓見往往差失誤人遠
史遷傳扁鵲太倉公淳于意事其驗顯然非空

言此也予来金陵始見襄城滑伯仁氏素問鈔難經本義正其錯簡補其闕誤其學有本矣比觀朱太史櫻寧生傳乃知其治法奇驗彰彰若是則其所著述决有徵焉使是之傳遠溯後當有聞風而興起者爲利博哉江都瞿莊謹題

予比冠遊維揚偶得痰疾歷五六年更數醫莫能療每覽史傳稱古之神醫有活人之切者輒掩卷長嘆以謂今無其人也後遇于君巖氏胗視語予曰子無疾由庸醫誤投藥餌乃成疾耳因授予七劑疾頓愈自是予所至必求良醫與論養生之術居吳中聞名醫葛可久氏即往造

爲尚以精毉師之學明詩經舉進士善古文歌詩又能手搏舞劒器或至武林老成之士與名能毉者爭候之莫敢後時金華朱彥脩氏以業毉有能稱可以兄事之予既獲交可久而深知彥脩也晚歲予還居里中始聞滑伯仁氏居鄞城人稱其能不在朱葛下比来居京師識伯仁於見其著素問難經諸書得古作者之意予心愈敬服今　予友朱伯賢太史撰櫻寧生傳叙伯仁事甚悉其活人之功爲多盖伯仁以儒爲毉故有大過人者有志於學古者其可不知所本乎湖廣叅政天台陶愷題

予昔受醫學于葛先生可久先生醫甚神異縱橫變化不可以常法囿也然補瀉平調温凉寒熱未嘗泥於一偏當其可而已矣先生殁每求其人而弗之遇觀攖寧生傳所叙治跡無或同者豈非補瀉平調温凉寒熱不泥一偏者歟予嘗識生矣且接其論議而友之矣今傳所叙若是詎不信然姑蘇林以義子方題

天台朱右著

深衣考

上古巢居穴處聞衣鳥獸之皮以自蔽軒轅氏作制衣裳以示象公侯等數上下不紊自夫王澤一熄嬴劉迭興古制茫昧曲臺講禮僅存深衣一篇鄭氏箋註既有未當世代沿革襲以成俗無復復古之意矣宋司馬文正公始製深衣為燕居常服士大夫往往效之紹興間太常博士王普著深衣制度追合古人文公朱子條入家禮趙公汝梅又著深衣說明白簡易未免互有得失近世天台牟氏仲裴刊誤慈溪馮氏公亮考證皆有發明右生

也晩不獲承諸君子緒論而竊有志焉輙敢禮經及先儒諸氏之説求合古制使宜今可服庶幾好古博雅者有所稽考不惑於紛紜之議作深衣考

深衣之制

裕白細布為之

古者用十五升布鍜濯灰治升八十縷今八為布無升數當用細密布潔白者

度用指尺

取當人中指中節以兩尖相距為寸今人用折尺亦彷彿

衣二幅屈其中為四幅

前後長居身三之一強自領至要王氏謂衣二
尺二寸則恐傷太長當掖下則裁至袼外屬於
袂
衽二幅
衽說文曰衣衿注交衽為衿爾雅衣眥為襟通
作衿正義云深衣外衿之邊有緣則深衣有衽
明矣宜用布一幅交解裁之上尖下闊內連衣
為六幅下屬於裳王藻曰深衣衽當旁王氏謂
袷下施衿趙氏謂上六幅皆是也
裳十二幅
長與身等經曰短毋見膚長毋被土王藻曰深

衣要半下齊倍要宜用布六幅斜裁上廣與袂
下廣尺有二寸上屬於衣當要若人體大小又
隨宜而廣狹之
袼之高下可以運肘 袼音各
袼衣袂當掖之縫也
袂之長短反詘之及肘
袪與袼平
注 袪袂口也舊制尺有二寸今時制宜稍小
袂與及齊與身參而圜之 齊音咨
齊謂袂下當縫處經曾袂圜以應規
要七尺寻寸

當裳之上際王氏謂要中三袪蓋袪尺有二寸圍之為二尺四寸則要七尺二寸

袷二寸交而方袷音劫

袷交領也玉藻曰深衣袷二寸注曲領也經曰曲袷如矩以應方

鉤邊續衽

邊謂邊縫也衽邊斜幅既無旁屬別裁直布而鉤之續之衽下若今之貼邊經曰續衽鉤邊正以鉤邊續於衽也後人不察至有無衽之衣或有衽亦加鉤邊則於袷領相妨身服不宜姑正之以俟知者馮氏謂鉤邊乃要間當縫處亦非也

緣廣寸半

緣純也領與袂口齊邊皆緣經曰具父母大父母純以繢具父母純以青孤子純以素今人常居年老宜緣以皂純之允切

負繩及踝以應直踝胡瓦切

繩謂自領下衣與裳連縫直下如繩今之背縫也

下齊如權衡以應平

齊衣下縫也

帶廣四寸

以白繒夾縫之其長圍要而結於前複通屈四寸為兩紐垂其餘為紳玉藻曰大夫素帶朱裏

終韠諸侯素帶終韠大夫素帶韠垂注終充也

韠緣也充韠盡緣之也紐兩耳也天子諸侯從

要後至紳皆緣之大夫緣其兩耳及紳士惟緣

其紳爾餘皆不緣也

紳長三尺韠二寸韠音璧

韠邊緣也兩旁各廣一寸為二寸

約用組三寸

組綬屬以絲為之帶廣難結而易解故用組貫

其紐而約之

冠用緇布

緇黑色宜用烏紗而加漆焉上有韠積五縫向

左為吉加武卷於冠後今人屬武於冠前有純
如今人加夾於額者簪用象橫貫之辟音劈

幅巾加于冠

古冠無巾今人加以巾覆之宜用烏紗方幅似
今頭巾但直縫其項而殺其兩端爾

屨用白

古者屨順裳色夏布屨冬皮屨士冠禮曰玄端
黑屨素積白屨則深衣屨宜用白絇繶純用緇
絇屨頭飾用條或用繒屈為之繶牙底相接之
縫亦綴以條以為行戒純屨緣也或黑屨則
飾以青又著綦屨繫也其色同此絇其俱切繶於力切

領二寸緣各廣一寸半

曲袷

袪

袼

袼

袪

衽

下齊

鉤邊

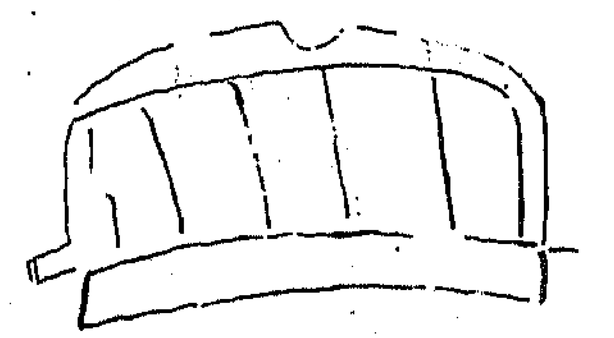
袂反屈及肘袪與袼平


負繩
下齊

幅巾

皮屨

冠



布屨

